

**Adamael van Singer**

**1093 la Conversion / Suisse**

**+41 (0)79 821 91 33**

**[contact@adamael-therapeute.ch](mailto:contact@adamael-therapeute.ch)**

**[www.adamael-therapeute.ch](http://www.adamael-therapeute.ch)**

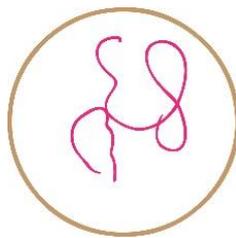
Ce texte peut être partagé tel quel, intégralement avec la mention de mon nom et du site Web – merci !

\*\*\*\*\*

**LANGAGE HARMONIQUE – LANGAGE ET ECRITURE LUMINIQUES –**

**LANGAGE ET ECRITURE DE LUMIERE**

\*\*\*\*\*



**\* Haz niahma oh\***

**« La Joie du cœur rit dans tes yeux d'OR étoilés. »**

*Ce que je vous transmets sont mes expériences et mes observations, informations reçues en état de conscience modifiée et certaines lectures, mais vous ne trouverez pas beaucoup des éléments énoncés ci-dessous sur internet ou dans des livres.*

*On trouve de multiples noms sur Internet à propos du langage luminique ou du langage ansémic, j'en ai choisi 3 : **le langage harmonique, le langage et l'écriture luminiques ou le langage et l'écriture de lumière.***

*Vous trouverez aussi dans un PDF en annexe des témoignages de personnes participant depuis plusieurs années dans certains des groupes. Merci à elles de leur participation !*

\*\*\*\*\*

Cela fait bientôt 10 ans que j'ai commencé mon cheminement avec les langages harmoniques. Ils se sont imposés.

C'est un chemin et une expression d'évolution choisis - comme un autre chemin d'évolution peut être choisi.

C'est un chemin qui petit à petit me rapproche de moi-même, il m'aide à entrer en profondeur en moi, à ouvrir des espaces insoupçonnés d'expression, bien au-delà du mental, bien au-delà du visible et du connu.

Petit à petit lors de soirées de méditation canalisée, des langages totalement inconnus ont été énoncés. Tout cela à ma grande surprise et à celle des participants présents à ces soirées.

Au départ, le langage harmonique était parlé (qui est fait de multiples langages), puis petit à petit j'ai commencé à transmettre ces langages par le chant. Et des mouvements de mains et des mouvements de tout le corps se sont imposés, progressivement et au fil du temps.

Suivant les groupes il y a, en plus, des enseignements proposés en langage 3D.

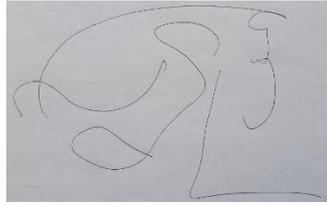
Aujourd'hui j'utilise toutes ces différentes possibilités lors d'une même rencontre avec, en plus, des moments uniquement vibratoires – je veux dire par là des moments de silence.

Les moments vibratoires sont souvent des moments forts intenses, les langages continuent à être émis par le rayonnement intense de mon corps. Ils ne sont plus nommables, venant fréquemment de dimensions fort élevées. Ils ne sont plus transmissibles verbalement mais uniquement par rayonnement, accompagnés, parfois, par des mouvements des mains ou du corps.

En d'autres mots, le langage et l'écriture harmoniques sont la manifestation de la conscience Une et Tout, Sans Nom - mise en mouvement, afin de servir à la guérison, à la Joie, à la Beauté, à l'évolution ... à ce qui est juste pour chacun et chacune dans l'instant et selon ce que vous permettez, afin d'éveiller le nouvel humain en vous-même dans le sens de \*allowing\* (anglais).

Les rencontres ne sont jamais pareilles, chaque rencontre est unique.

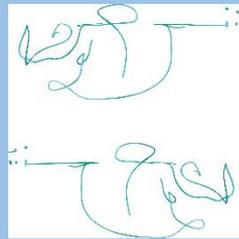
Dans des moments de ressourcement personnel, je pratique avec grande Joie



1\*) *\*Rham zir ho / No tak ta hak ka ho\**

ces chants harmoniques ainsi que l'écriture lumineuse.

\*\*\*\*\*



2\*)

*\*ram hau rui ah sro hi\**

**C'EST ...**

C'est la Joie de la transmission du sacré.

Ce langage harmonique amène des encodages de joie ou de guérison, amène la possibilité d'un déploiement de l'Être comme des ouvertures du cœur et/ ou des ouvertures de conscience ...

Ce sont des possibilités de nouveaux encodages de l'ADN, des harmonisations de votre champ électromagnétique, du cerveau, du corps, pour la guérison et le bien-être. Il y a la possibilité d'harmoniser des programmes mentaux ou émotionnels, l'enfant intérieur muselé et ou l'adulte muselé, ... etc.

Le langage et l'écriture lumineuses sont la manifestation des multiples rayons et faisceaux de l'expression infinie de la Création, du Sacré.

Selon mes perceptions et mes connaissances, les Univers sont habités par de multiples peuples, de multiples cultures fort différentes et de ce fait d'expressions fort différentes – comme sur la Terre !

Comme sur notre Terre, il y a une foule de peuples avec chacun leur langage, une abondance de dialectes et un grand nombre d'écritures diverses.

Les langages et les écritures luminiques sont l'expression des multiples possibles, des multi dimensionnalités de la créativité et de l'expression infinie de la création, du sacré et de chaque peuple.

Le langage terrien est un pont entre diverses personnes, diverses cultures, diverses races...d'un continent à l'autre etc. L'anglais et l'espagnol, sur Terre, commencent, depuis bien quelques années, à devenir des langues plus « universelles ». Elles relient les divers peuples entre eux et elles deviennent chacune une langue de communication globale.

Les langages et les écritures luminiques sont des ponts entre les divers mondes, les réalités invisibles et vous l'humanité, les êtres humains et la Terre.

Les langages luminiques et / ou les écritures luminiques sont des ponts, « des cordes », des antennes entre la Terre, Orion, Vénus, les mondes elfiques, ce qui Est, le Sans Nom, etc., ... ou d'autres constellations ou Univers, souvent inconnus, pour l'instant, par vous-même ou même par les scientifiques de la Terre.

Ce langage spécifique peut également être utilisé par des Êtres de mondes divers. Certains de ces Êtres sont eux-mêmes enseignés, renseignés de ce qui se passe sur Terre, de ce qui se passe pour l'humanité, de ce que l'humanité vit. Tout cela, selon les accords même avec le canal / la récipiendaire et la / les personne(s) présente(s) - rien ne vous est jamais imposé, c'est toujours en accord avec le réceptacle, le lieu, la personne ou le groupe présent.

Dans l'instant même, vous pouvez toujours demander à l'intérieur de vous-même, à ce que l'intensité soit réduite pour vous, que vous ne désirez pas que ce qui a été proposé soit mis en œuvre pour vous ... etc. Vous êtes toujours votre propre Maître.

En clair, vous pouvez toujours dire \*NON\*.

Comme nous vous avons déjà dit, il y a de nombreux langages de lumière, qui se manifestent par les sons, par les mots ou par les mouvements ou encore par l'écriture – chaque langue a sa vibration propre, a sa couleur propre, dans ce qu'elle émane. Elle est l'expression de l'espace et du peuple dont elle provient - c'est à nouveau multidimensionnel.

Il y a des peuples qui, entre eux ne se comprennent pas, comme sur Terre. Sur Terre, en ce moment c'est l'anglais qui domine et qui est en cette période de vie, la langue de lien, la langue de communication globale.

Dans les autres mondes invisibles à nos yeux, les langages luminiques, ces flux sont envoyés et captés par les peuples, souvent par télépathie, par des vents cosmiques sous des formes symboliques ou géométriques ou de mouvements de couleurs, d'air, de sons, de particules du vivant et par les sens de perceptions de ces divers peuples – ces sens de perceptions ne sont pas connus par les humains.

Ces flux, qui sont des transmetteurs d'informations, sont redonnés aux peuples concernés dans les formes les plus réceptives possibles pour eux.

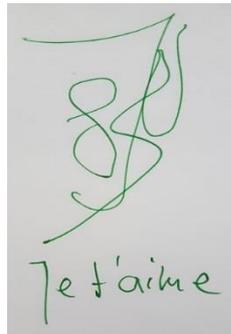
### **Une Expérience :**

Il n'y a pas très longtemps j'ai vécu une expérience que je choisis de vous partager : cela se passe lors d'une canalisation – de nombreux peuples de l'au-delà étaient présents, fort intéressés mais aussi inquiets de ce qui se passe en ce moment sur terre – il y avait un peuple, en particulier, de provenance fort lointaine du Cosmos, qui était fort intrigué quant à l'être humain que je suis – Ces Êtres me demandaient de leur expliquer qui j'étais ... je n'ai bien sûr pas utilisé l'anglais – mais un langage de lumière –et bien évidemment j'ai dû m'adapter vibratoirement à ce peuple et trouver l'onde vibratoire de la langue adéquate pour communiquer avec eux et leur transmettre les informations demandées ... je me suis connectée à la dimension adéquate ... à l'aide de ma clarté intérieure et de mon focus.

C'était une magnifique expérience – très riche pour eux et pour moi-même. Comment cela s'est fait – je ne peux guère décrire le processus - c'est une alchimie extraordinaire qui est à l'œuvre. Ce dont je suis sûre, c'est que je n'ai aucun doute quant à mes potentiels, que je suis dans ma certitude absolue que je me connecterai à la « bonne » dimension et ainsi j'utiliserai le « bon » langage, qui répondra aux demandes exprimées.

Il faut bien vous rendre compte que les perceptions de ces peuples ne sont absolument pas les perceptions des humains et vice et versa ... ce qui implique, que les mondes multidimensionnels, la création, n'ont pas de limite d'expression. Tout est possible, imaginable et inimaginable ... visible et invisible ... tangible et intangible ...

Le flux reliant les informations, de quel qu'ordre que ce soit, est l'Amour dans sa plus pure manifestation et expression.



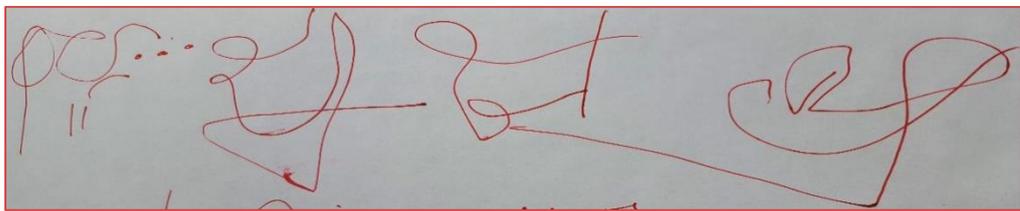
2016

Toujours tout est possible en fonction de l'Être-même et de ce qu'il permet - ceci est primordial, jamais rien n'est fait ou manifesté sans la permission du récipiendaire ou du participant. C'est toujours en fonction des accords et des contrats.

Ces accords ne sont bien évidemment jamais écrits en 3 exemplaires, comme sur Terre – mais ce sont des contrats basés sur l'Amour inconditionnel, difficilement imaginable pour l'être humain et surtout, il ne peut guère ressentir l'implication de ce type de contrat ...

Ce langage et cette écriture, très spécifiques, sont toujours des transmetteurs d'informations soit pour la personne-même, soit pour un groupe, soit pour un monde, la Terre par exemple, etc., et c'est toujours dans l'Amour, la Joie, la Créativité et la Liberté l plus élevée que les informations sont transmises.

### La Joie de l'Être



3\*)

Comme nous vous l'avons déjà dit, il y a de nombreux langages et écritures de lumière, par le chant ou par les mots – chaque langage a sa spécificité dans sa vibration, dans sa couleur, dans ce qu'il émane - c'est multidimensionnel.

Le langage et l'écriture harmoniques ne sont point de notre espace-temps et ne sont, de ce fait, point rattachés à l'espace-temps linéaire – 3D, c'est une

information multidimensionnelle et hors de l'espace-temps connu sur Terre. Ceci peut être un élément déroutant pour certaines personnes.

Ils ne sont, de ce fait, pas non plus rattachés à des dogmes ou concepts de quels qu'ordres que ce soit.

La base des informations, encodages ou vibrations transmises, est l'Amour inconditionnel.

La création n'a pas de limite d'expression. Le flux reliant les informations, de quel qu'ordre que ce soit, est toujours l'Amour sans conditions, sans limites !

L'Amour inconditionnel est une vibration, est un état d'être et de ce fait ne peut être perçu par l'être humain comme l'amour émotionnel, qui est la référence quotidienne de l'humain – c'est le jeu ici sur Terre.

L'Amour, cet état d'Être, non émotionnel est parfois, malheureusement, rejeté par l'être humain. L'être humain a oublié la référence de l'Amour inconditionnel en lui. La personnalité qu'est l'être humain, n'a pas reconnu son état d'Amour naturel ou cela lui est même totalement inconnu, ce qui le projette dans la peur.

De ce fait, le Un et Tout, « C'est », le Sans Nom, ne connaît pas dans ses langages les diverses nuances émotionnelles que vous connaissez, que vous expérimentez.

A nouveau, il faut bien vous rendre compte que vos perceptions ne sont pas celles de ces peuples, de « C'est », du Sans Nom et vice et versa ...

Nous répétons, les mondes multi dimensionnels, la création, n'ont pas de limites d'expression. Le flux reliant les informations, de quel qu'ordre que ce soit, est l'Amour, cet état d'être inconditionnel.

Ceci implique pour vous, qui participez à ce type de rencontre, une ouverture de cœur, une acceptation de rencontrer l'inconnu, d'aller au-delà de vos concepts et de vos conclusions.

J'utilise mon corps pour la manifestation, le déploiement de la diversité multi dimensionnelle et avec cela, d'amener des informations, des vibrations (rarement expérimentées jusqu'à ce jour par l'humanité), afin d'éveiller l'humanité à sa Magnificence, d'éveiller la personnalité à son Essence, d'amener de nouvelles possibilités d'évolution, de nouveaux encodages pour toutes et tous, si vous le voulez bien !

L'information vibratoire, très souvent, ne peut être transmise ni traduite en votre langage restreint mais est \*entendue\* par l'espace d'infinitude de votre cœur.

Soit l'information vibratoire est trop complexe, donc innommable dans votre langage terrestre, soit vous n'avez pas les mots équivalents de ce que la vibration émet ou de ce que ce canal peut laisser passer par le verbe.

En fait c'est l'énergie de la conscience de ce qui Est, du Sans Nom, qui est mise en mouvement par l'énergie, qui vous sert et sert le Sans Nom.

En d'autres termes le langage et l'écriture harmoniques sont la manifestation de l'énergie de la conscience du Sans Nom mise en mouvement, afin de servir à la guérison, à la Joie, à l'évolution, à l'expansion d'elle-même ... à ce qui est juste pour chacun et chacune dans l'instant et selon ce que vous permettez – dans le sens de \*allowing\*- le potentiel d'éveiller l'être de magnificence, d'Amour que vous êtes, le Maître.

*Ce qui vous est proposé :*

Si vous choisissez de participer à l'une ou l'autre de ces méditations, il est important, selon mon point de vue, d'être à l'intérieur de vous, de discerner et de ressentir ces divers flux vous traversant, transmis à travers la récipiendaire par les langages luminiques, les chants et les mouvements ...etc.

De vous permettre de ne rien comprendre intellectuellement à ce qui est dit ...

D'oser avoir des perceptions du corps parfois intenses, pas toujours agréables ...

D'oser sortir des croyances, des dogmes, de schémas répétitifs, ...

De vous permettre, de vous donner l'accord d'ouvrir votre cœur à l'innommable ...

D'oser l'inconnu ...

Vous êtes votre propre Maître !

\*\*\*\*\*

Les textes ci-dessous sont en lien avec les photos d'écritures luminiques dans le texte. Les écritures luminiques ainsi que les textes sont reçus lors d'états de

conscience modifiée, ce qui explique que la syntaxe, notamment n'est pas toujours conforme aux règles de notre langage 3D...

1\*) *\*Rham zir ho / No tak ta hak ka ho\**

*Ris, Ris à gorge déployée à ce que tu es*

*Enfant du Sacré*

*Enfant de la Terre*

*Toi !*

*octobre 2020*

*\*\*\*\*\**

2\*)

*« Cette écriture lumineuse du peuple Namar développe le feu.*

*\*ram hau rui ah sro hi\**

*Ce sont des mots sacrés, utilisés lors de rituel de feu sacré, afin de remercier, d'être, de se placer dans la gratitude au peuple gardien du feu sacré de l'évolution terrestre, de l'humanité et personnel - c'est une manifestation de la vie qui brûle, qui transforme mais qui nourrit aussi l'appel à la Création / Dieu. Cette alchimie éveille les vibrations, la conscience et le mouvement d'enchantement de la vie. Elle éveille aussi la mémoire d'élévation éternelle et infinie de la conscience.*

*Ce mouvement est l'acteur du masculin qui permet l'émergence à la lumière du féminin et le féminin permet par sa conscience, sa présence et son ouverture la prise de conscience du masculin a passé dans le mouvement de l'action.*

*Si dans ce processus, fort complexe et subtil, le cœur est omis de cette alchimie - qui dure et durera dans l'infinitude de la vastitude du mouvement présent - cela amènera des distorsions, ce que votre société expérimente en ce moment-même.*

*Ceci étant prévu depuis la nuit des temps.*

*Si vous le choisissez, vous et les êtres de lumière éveillés à eux-mêmes, c'est de ramener dans les cœurs fermés la Sagesse Brillante et sacrée, de*

*rayonner votre bienveillance, votre Joie et votre présence de qui vous êtes  
et ce que vous êtes. »*

*Le peuple Namar est un peuple de l'intra terre, proche du noyau de la  
Conscience Terre / Malkutt. – 2015*

\*\*\*\*\*

### **3\*) LA JOIE DE L'ÊTRE**

**« NOUS , qui sommes Nous, vous invitons d'Être, d'Être la Joie de l'Être, de la  
rayonner, de la « transpirer » à travers chaque particule de votre corps  
Vivant-Sacré-Vibrant-Vivant.**

**Ce corps, ce temple n'attend que le Souffle, le Souffle de l'Innommable – « the  
Beloved One »**

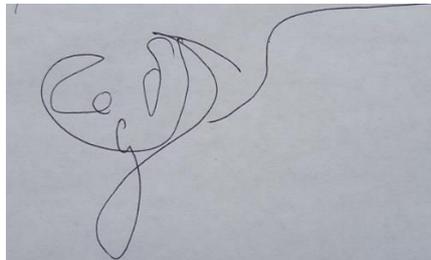
**Le corps – ce temple, si souvent oublié par l'humanité**

**Le temple – l'habitable de l'Être, de l'Essence-même que vous êtes – sans lui  
que feriez-vous ? Vous ne pourriez point rayonner votre magnificence sur ces  
plans de Vie !**

**Nous – la Joie Eternelle, la Joie de l'Être Eternel. » - 2017**

\*\*\*\*\*

### **LE DESSEIN DU « GRAND »**



**\*Rham tha ha naz ka lima ho\***

**Le dessein du « Grand », de l'œuvre du Sacré est au-delà du visible**

**Et au-delà de l'invisible**

**Il est innommable !    Octobre 2020**

\*\*\*\*\*

**JE VOUS RAPPELLE QUE ...**

*Ce que je vous transmets sont mes expériences et mes observations, des informations reçues lors d'états de conscience modifié, certaines lectures, et que vous ne trouverez pas beaucoup des éléments énoncés ci-dessus sur internet ou dans des livres !*